

CHICAGO: ALGO MÁS QUE AL CAPONE



Vista nocturna de Chicago y el lago Michigan, desde la torre Hancock en el mismo corazón de la Milla Magnífica.

El huracán Obama no sólo nos ha dejado un nuevo presidente, sino los ecos de una ciudad desconocida en Europa pero una de las mayores urbes de Estados Unidos. La ciudad de Chicago pertenece al Estado de Illinois, al sur de los grandes lagos, Barack Obama ha sido su Senador durante los últimos años.

Al Capone durante los años de "la ley seca", la música de Jazz y su arquitectura siempre innovadora son las referencias por las que se nos ha dado a conocer la ciudad, pero Chicago nos ofrece interesantes sorpresas.

Tiene el perfil de Nueva York, imponentes rascacielos y generosos espacios verdes que actúan como pulmones de la ciudad. Pese a la fama de Nueva York, fue en Chicago donde nació el rascacielos. Su fama arquitectónica surge como consecuencia de un desgraciado acontecimiento, el gran incendio de 1871. Sobre las cenizas de sus edificios, numerosos ingenieros y arquitectos levantaron el nuevo Chicago, inventando el rascacielos y la ciudad vertical.

Algo que resulta muy curioso es el metro, está levantado sobre sus calles, en realidad

es un tranvía conocido también como "el elevado", construido en estructura metálica, para la exposición universal de 1893. Llamen la atención sus paradas de metro con suelo de madera, haciéndonos retro-

ceder a principios del Siglo XX. Os recomiendo tomarlo para poder ver la ciudad a través de sus cristales.

La **Magnificent Mile (la Milla Magnífica)** que es la versión americana de los campos Elíseos, un ancho boulevard con exclusivos negocios, museos, restaurantes y hoteles de lujo, paseando hasta el final de la misma nos encontramos con el **John Hancock Center** uno de los edificios más representativos de Chicago con 100 pisos de altura y en el que no dudes en subir a su restaurante en la última planta del edificio. El atardecer resulta fascinante con vistas a la ciudad y a su inmenso lago Michigan.

Otra recomendación es navegar por su río, llamado también Chicago, existen barcos que cada hora realizan circuitos para conocer los edificios de ambas orillas y los puentes que unen ambos lados del **Loop**, como llaman al centro de la ciudad. Casi todos los circuitos incluyen la navegación por el Lago Michigan, desde donde se pueden fotografiar el espléndido "sky line" de la ciudad y el perfil de sus rascacielos.



El loop, centro de la ciudad, desde las orillas del río Chicago.



El Cloud Gate en el Chicago Millennium Park es una escultura como una gota gigantesca de mercurio líquido de 20 metros de ancho y 10 metros de altura, su peso es de 110 toneladas.

Si os gusta la arquitectura Chicago es vuestro destino. Los primeros rascacielos de la denominada escuela de Chicago jalonan las principales calles del centro. Paseando por el barrio residencial de **Oak Park** a 40 minutos en tranvía del centro de Chicago, donde nació el escritor **Ernest Hemingway** os encontrareis con muchas de las primeras obras de **Frank Lloyd Wright**, (autor entre otras obras del museo Guggenheim de Nueva York) y donde se puede visitar su casa estudio de principios de siglo XX. Otro gran arquitecto que ha dejado parte de su obra en esta ciudad es el alemán **Mies Van Der Rohe**, después de emigrar de Alemania por la persecución nazi.

En el mismo centro de Chicago se encuentra el **Millennium Park (Parque del milenio)** que hace honor a la tradición de Chicago de ser la ciudad que mas a aportado al desarrollo de la arquitectura y el paisaje urbano, fue planificado en 1998 pero no ha sido inaugurado hasta el 2005. Dentro de este maravillosos parque se encuentra el **Jay Pritzker Pavilion**, un revolucionario escenario para conciertos al aire libre con 11.000 localidades, diseñado por el arquitecto **Frank Gehry** en acero bruñido. Igualmente en el mismo parque nos encontramos con **“the Crown Fountain”** diseñada por el artista español

Jaume Plensa, con algo mas de 15 metros de altura muestra alternativamente imágenes de cerca de 1.000 habitantes de esta ciudad. En este parque está la escultura que refleja los rascacielos y las nubes del cielo como si fuera una gigantesca gota de mercurio líquido, llamada **Cloud Gate**.

Otros edificios y lugares que visitar son la gran variedad de museos que existen en



The Crown Fountain, Diseñada por el artista español, Jaume Plensa, integrada en el conjunto del Chicago Millennium Park.

sus calles como el de Ciencias e Industria, el Centro Cultural de Chicago o el Museo de Historia Natural, al igual que visitar **Navy Pier** que es un centro de esparcimiento con restaurantes, comercios y diversos entretenimientos a las orillas del lago y la **Torre Sears** con 412 metros de altura es el edificio con la planta habitable más alta del mundo, desde su mirador se puede observar la ciudad y sus alrededores.

Visitar Chicago es visitar un gran plató de cine. Muchas películas han sido rodadas en sus calles y paseando por ellas nos podemos sentir como Julia Roberts en “La boda de mi mejor amigo”, como Bruce Willis en “Doce Monos” corriendo despistado por las calles que pasan por debajo de las vías del tranvía elevado. Paul Newman o Robert Reford recurrieron Chicago antes de su gran “Golpe” y desde luego Elliot Ness y sus intocables perseguían a Al capone por estas calles ¿recuerdan aquella escena del coche del niño cayendo por las escaleras de la estación central?... Sentirse protagonistas de estas películas es fácil visitando Chicago.

Chicago es una de las candidatas para sede de los Juegos Olímpicos del 2016, se le considera favorita junto a Madrid y Río de Janeiro... ¿ será la elegida? Si es así será una buena excusa para volver a visitarla en el 2016.